Telefon: 0 62 03/930 20 - 0 Fax: 0 62 03/930 20 - 40

Email: info@forever-ots.com Web: www.forever-ots.de



# LASER-DARK (NO-CUT) LITE

# FÜR SCHWARZE & DUNKLE UNTERGRÜNDE



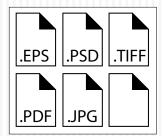
# **DATEIFORMATE**

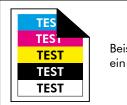
Theoretisch können alle gängigen Dateiformate verwendet werden um mit einem OKI Weißtonerdrucker auf unsere Transfermedien zu drucken.

Falls Sie nicht im Besitz der TransferRIP Software sind, empfehlen wir das Drucken aus CorelDraw. CorelDraw ist in der Lage die gängigsten Dateiformate zu importieren. Sie können beispielsweise in bekannten Adobe Programmen Ihre Motive erstellen und abspeichern oder auch direkt im CorelDraw erstellen und drucken. Das Drucken von detaillierten Motiven aus Photoshop ist sehr aufwändig und nur mit Rechnern mit hoher Rechenleistung möglich.



#### DRUCKBARE DATEIFORMATE:





Beispiel für ein Testbild





**Beispieldruck** mit einer abgenutzten Magenta-Bildtrommel



#### **BEVOR SIE DRUCKEN**

- Schalten Sie Ihr Gerät ein.
- Drücken Sie im Kalibrationsmenü auf "Req. anpassen" um eventuelle Farbverschiebungen zu beheben.
- Drucken Sie ein Testmotiv, bevorzugt mit den Grundfarben Cyan, Magenta, Yellow, Black/White (falls Sie keines zur Hand haben, kontaktieren Sie uns über unsere Webseite unter www.forever-ots.de)
- Eine abgenutzte Bildtrommel kann zu einer schlechten Farbdeckung führen. Spätestens wenn die Meldung "Bildtrommel kurz vor Lebensende" erscheint, empfehlen wir Ihnen, die Druckqualität der jeweiligen Farbe zu beobachten und eine Ersatztrommel bereit zu halten.

# **WICHTIG: FÜR CMYK MOTIVE OHNE WEIßTONER**

Bitte beachten Sie den Tonwert, (siehe rechts) welcher benötigt wird, um ein optimales Ergebnis zu erzielen.

100% 100% 100% 100%



# **DRUCKEREINSTELLUNGEN:**



WICHTIG: FÜR ES7411WT/C711WT/PRO7411WT - Falls Sie in einem anderen Druckmodus als Transparentfolie gearbeitet haben, schalten Sie Ihren Drucker für mindestens 20 Minuten komplett aus bevor Sie beginnen auf A-Foil zu drucken. Robert-Bosch-Str. 43 68542 Heddesheim Baden-Württemberg Telefon: 0 62 03/930 20 - 0 Fax: 0 62 03/930 20 - 40 Email: info@forever-ots.com Web: www.forever-ots.de





#### 1. DRUCKEN

• Drucken Sie Ihr Motiv spiegelverkehrt auf die A-Foil.



#### 2. TRANSFERPRESSE

- Legen Sie die A-Foil mittig auf die untere Platte der Transferpresse (bedruckte Seite zeigt nach oben).
- Legen Sie das B-Paper Lite auf die A-Foil (beschichtete Seite zeigt nach unten).
- Decken Sie das Ganze mit einem Silikonpapier ab.

**HINWEIS:** Unter Umständen können an unbedruckten Stellen, nach dem Pressvorgang mit dem B-Papier Lite, weiße Flecken auftauchen. Um dies zu vermeiden, legen Sie 5 Blatt normales Kopierpapier über das B-Paper Lite.



#### 3. TRANSFERVORGANG B-PAPIER LITE ZU A-FOIL

 Pressen Sie bei 150°C für 45-60 Sek. mit 2-3 bar (mittlerer Druck).

Bei **vollflächigen** Weißtoner Motiven und **allen** CMYK Motiven müssen Sie die Zeit auf **75-90 Sekunden** erhöhen. (Siehe **TABELLE 1**).



- Ziehen Sie das B-Paper Lite von der A-Foil ab, ohne die A-Foil von der Platte Ihrer Transferpresse anzuheben.
  Achten Sie darauf, dass Sie in einer LANGSAMEN UND FLIEßENDEN BEWEGUNG arbeiten.
- Schneiden Sie die Ränder Ihres Transfers ab, um die von den Seiten ausgeblutete B-Paper Lite Beschichtung zu entfernen.





## 4. TRANSFER AUF TEXTILIEN & ANDERE OBERFLÄCHEN

- Platzieren Sie Ihr Textil oder ein anderes Substrat auf der unteren Platte Ihrer Transferpresse.
- Fixieren Sie die Ecken der A-Foil mit Hilfe eines hitzebeständigen Klebebandes.
- Pressen Sie nach den in TABELLE 2 aufgeführten Parametern.
- Entfernen Sie die A-Foil erst, wenn sie vollständig ausgekühlt ist.

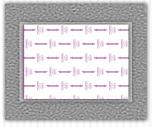


# A-FOIL

ABC 123



#### **B-PAPER LITE AUF A-FOIL**





#### **UNTERE HEIZPLATTE**

TABELLE 1: Transfer B-PAPER LITE ZU A-FOIL				
	°C <b>J</b> °F		+	
<b>OKI</b> WEIßTONER	150°C	45 - 60 sek. 75 - 90 sek.	2 - 3 Bar	
СМҮК	150°C	75 - 90 sek.	2 - 3 Bar	

**WICHTIG:** Verschiedene Hersteller von Laserdruckern benutzen unterschiedliche Toner.

Bei den obrigen Angaben handelt es sich nur um Richtwerte! Um die optimale Temperatur und Zeit herauszufinden, bedarf es ein paar Versuchen.

TABELLE 2: SUBSTRATE & ANDERE OBERFLÄCHEN					
Ĩ	°C <b>∭</b> °F		+		
BAUMWOLLE	100 - 150°C	1 - 5 Sek.	2 - 3 Bar		
POLYESTER	120 - 130°C	1 - 5 Sek.	2 - 3 Bar		
POLYPROPYLEN	105°C	1 - 5 Sek.	2 - 3 Bar		
MISCHGEWEBE	120 - 130°C	1 - 5 Sek.	2 - 3 Bar		
PAPIER/KARTON	100°C	1 - 5 Sek.	1 - 2 Bar		
BUCHDECKEL	110 - 120°C	1 - 5 Sek.	1 - 2 Bar		

#### 5. FIXIERUNG

- Um die Waschbeständigkeit und Haptik des Transfers zu verbessern, ist es zwingend erforderlich, das Substrat nachzupressen.
- Für ein **mattes Ergebnis** pressen Sie mit unserem **"FOREVER Matt Finish Economy"** Papier für 1-2 Sekunden nach und verwenden hierbei die in Tabelle 2 angegebenen Parameter für Temperatur und Druck.
- Für ein **glänzendes Ergebnis** pressen Sie mit unserem **"FOREVER Glossy Finish"** Papier für 1-2 Sekunden nach und verwenden hierbei die in Tabelle 2 angegebenen Parameter für Temperatur und Druck.

Da es sich bei B-Paper Lite um eine speziell für **Merchandising-Produkte** entwickelte Qualität handelt, ist es **nicht** für dehnbare Materialien und Produkte mit einer **höheren Anforderung an die Waschbeständigkeit geeignet.** 

Telefon: 0 62 03/930 20 - 0 Fax: 0 62 03/930 20 - 40 Email: info@forever-ots.com Web: www.forever-ots.de



# VEREDELUNG MIT HEIßPRÄGEFOLIEN

NUR FÜR LASER-DARK (NO-CUT) A-FOIL & B-PAPER SOWIE A-FOIL & B-PAPER LITE



## **EINSTELLUNGEN DER TRANSFERPRESSE (B-PAPER)**

	°C •F		<del>*</del>
B-PAPER ZU A-FOIL	155°C	90 Sek.	2 - 3 Bar / mittlerer Druck
TRANSFER AUF DAS SUBSTRAT MIT B-PAPER	150°C	5-10 Sek.	2 - 3 Bar / mittlerer Druck
HEIßPRÄGEFOLIE MIT B-PAPER	155°C	30 - 45 Sek.	5 Bar / <b>hoher Druck</b>

## EINSTELLUNGEN DER TRANSFERPRESSE (B-PAPER LITE)

	°C	•	<del>*</del>
B-PAPER LITE ZU A-FOIL	150°C	45 - 60 Sek.	2 - 3 Bar / mittlerer Druck
TRANSFER AUF DAS SUBSTRAT MIT B-PAPER LITE	100 - 150°C	1 - 5 Sek.	2 - 3 Bar / mittlerer Druck
HEIßPRÄGEFOLIE MIT B-PAPER LITE	100 - 150°C	10 Sek.	5 Bar / hoher Druck



# VEREDELUNG MIT HEIßPRÄGEFOLIEN:

## TRANSFERVORBEREITUNG:

- Drucken Sie Ihr Motiv <u>EINFARBIG SCHWARZ</u> (4-Farben-Schwarz\*) und pressen es mit dem B-Paper Lite zusammen (s.o.).
- Ziehen Sie das B-Paper Lite von der A-Foil in einer langsamen und fließenden Bewegung ab.
- Schneiden Sie die Ränder Ihres Transfers ab, um die Beschichtungsreste zu entfernen.

# TRANSFER AUF DAS TEXTIL

- Platzieren Sie die A-Foil auf Ihrem Textil und pressen diese zusammen (s. oben).
- Warten Sie bis die A-Foil vollständig ausgekühlt ist bevor Sie diese entfernen!

# VEREDELN MIT DER HEIßPRÄGEFOLIE

- Decken Sie nun das Motiv mit Ihrer Heißprägefolie und einem Blatt Matt Finish Economy ab. Anschließend pressen Sie die Folie wie angegeben (s. oben).
- Ziehen Sie die Heißprägefolie im absolut kalten Zustand ab!

# HALTBARKEIT UND WASCHBESTÄNDIGKEIT

• B-PAPER:

Waschbeständig bis zu 40°C.

#### • B-PAPER LITE:

40°C Handwäsche. Da es sich bei B-Paper Lite um eine speziell für Merchandising-Produkte entwickelte Qualität handelt, ist es nicht für dehnbare Materialien und Produkte mit einer höheren Anforderung an die Waschbeständigkeit geeignet.

TIPP: Reiben Sie mit einem Stück Textil über den Transfer, damit sich eventuelle lose Rückstände der Heißprägefolie lösen!

\* 4-Farben-Schwarz besteht aus 100% Cyan, 100% Magenta, 100% Yellow & und ist die perfekte Grundarbe zum Metallisieren!

